

Green Cross Italia *Onlus – Ong*

sotto

PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

con il patrocinio di

Presidente del Senato (in corso di acquisizione)
Presidente della Camera dei Deputati
Presidenza del Consiglio dei Ministri (in corso di acquisizione)

Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (in corso di acquisizione)
Ministero degli Affari Esteri (in corso di acquisizione)
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Ministero dello Sviluppo Economico
Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali (in corso di acquisizione)

Regione Lazio
Comune di Roma (in corso di acquisizione)
Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO
ENEA PNRA - Programma Nazionale Ricerche in Antartide
Segretariato sociale RAI

nel quadro delle iniziative

del Decennio dell'Educazione allo Sviluppo Sostenibile
proclamato dall'UNESCO

BANDISCE

per l'anno scolastico **2012-2013**

la **XXI Edizione**
del Concorso Nazionale Annuale

IMMAGINI PER LA TERRA

Questa iniziativa offre ai docenti l'occasione di progettare percorsi educativi multidisciplinari per approfondire le tematiche ambientali.

Il tema di questa edizione è

INIZIADA TE:
L'ACQUA

1. FINALITÀ

Il concorso, seguendo un progetto di educazione all'ambiente e allo sviluppo sostenibile, vuole promuovere la sensibilizzazione dei giovani alle tematiche ambientali, facendo acquisire loro competenze e conoscenze traducibili in nuove capacità comportamentali più consapevoli e responsabili.

Green Cross Italia ritiene egualmente necessario che i giovani siano stimolati alla conoscenza delle tecniche rudimentali della comunicazione, per far loro acquisire capacità interpretative dei linguaggi dei differenti media e per aiutarli a raggiungere una maggiore autonomia critica in un mondo sempre più segnato dall'informazione.

La XXI edizione prosegue la strada del ciclo "Inizia da te", della durata pluriennale, orientato alla consapevolezza della necessità di modificare gli stili di vita e di consumo e al senso di responsabilità che può manifestarsi attraverso la realizzazione di azioni collettive e individuali di riduzione della propria impronta ecologica.

2. DESTINATARI

Il concorso è riservato agli alunni delle scuole materne e dell'infanzia, della scuola primaria, della scuola secondaria di primo e secondo grado, pubbliche e private, di tutto il territorio nazionale e delle comunità degli italiani all'estero.

3. CLASSI DI CONCORSO

Sono istituite quattro classi di concorso:

1. scuole materne e dell'infanzia
2. scuole primarie (elementari)
3. scuole secondarie di I grado (medie inferiori)
4. scuole secondarie di II grado (medie superiori)

4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

1. La partecipazione può essere individuale, di classe o di gruppo (*il gruppo deve essere composto da un numero minimo di 2 a un numero massimo di 50 partecipanti, anche provenienti da classi differenti; un numero di partecipanti superiore a 50 richiede la formalizzazione di più gruppi e la presentazione di un lavoro per ciascun gruppo*).
2. È prevista la produzione di elaborati da sottoporre alla giuria del concorso utilizzando le diverse tipologie della comunicazione.
3. Gli elaborati possono essere realizzati con i mezzi ritenuti più opportuni (*p.e. scrittura, disegno, anche fumettistico, fotografia, video, strumenti multimediali di vario tipo, compresi gli MMS, gli e-book ecc.*).
4. A titolo indicativo suggeriamo, a chi deciderà di partecipare attraverso la **scrittura**, di non superare la lunghezza massima di un foglio protocollo o di un dattiloscritto di 4.500 caratteri.
5. Per il **disegno/fumetto**, realizzato con qualsiasi tecnica e materiale e utilizzando le scansioni della narrazione fumettistica, si potranno utilizzare tavole del formato massimo di cm 35x50. Sono ammesse le didascalie.
6. Per la **fotografia**, il materiale inviato non deve oltrepassare le 10 pose, a colori o in bianco e nero. Sono ammesse le didascalie.
7. Il singolo filmato **video** deve avere una durata massima di 10 minuti. Si dovrà spedire una copia della realizzazione in

DVD o all'e-mail concorso@immaginiperlaterra.it

8. Per le **tecniche multimediali**, il materiale inviato deve essere contenuto in un unico Cd Rom o DVD e deve essere eseguibile attraverso i browser più diffusi (Internet Explorer, Mozilla Firefox, ecc.).
9. Per gli **MMS** (Multimedia Messaging Service) è ammesso un massimo di 7 MMS a gruppo o classe partecipante, inviati alla e-mail concorso@immaginiperlaterra.it corredati di nome della scuola, nome della/e classe/i partecipante/i e n° telefonico della scuola. Inoltre dovrà essere inviata la scheda di progetto didattico.
10. Sono accettati anche **numeri monografici dei giornali di classe/scuola** – digitali o cartacei - dedicati al tema del concorso.

LAVORI INVIATI NON VERRANNO RESTITUITI

5. DOCUMENTI DA PRESENTARE

- A. Gli insegnanti coordinatori dovranno allegare ai lavori degli allievi la **scheda di progetto didattico**, da compilare in tutte le sue parti. Agli elaborati devono essere **allegati tutti i dati che permettano la rapida identificazione dei partecipanti e del lavoro presentato**:
 - scuola di appartenenza con indirizzo completo;
 - nome, cognome e materia di insegnamento del docente che ha coordinato il lavoro;
 - nome, cognome e materia di insegnamento di tutti i docenti e di altro personale che hanno collaborato al lavoro;
 - lista completa degli studenti partecipanti al lavoro, indicandone nome, cognome, luogo e data di nascita;
 - descrizione del lavoro presentato.
- B. Più lavori possono pervenire unitamente nello stesso pacco postale, purché siano ben divisi all'interno del suddetto pacco e ciascuno corredato della propria scheda di progetto didattico saldamente fissata al lavoro.
- C. La scheda può essere richiesta telefonando alla segreteria permanente del concorso, tel. 06.36004300/06.36004364, o scaricata dai siti web www.immaginiperlaterra.it o www.greencross.it
- D. Agli indirizzi internet www.immaginiperlaterra.it e www.greencross.it sarà possibile trovare materiali informativi specifici per l'approfondimento del tema della presente edizione e avere informazioni aggiornate sull'andamento dell'iniziativa.
- E. È gradita la trasmissione dei lavori in formato digitale per facilitare la pubblicazione dei lavori sulle pagine web.

6. TERMINI DI PRESENTAZIONE

Gli elaborati devono pervenire al seguente indirizzo:

**Green Cross Italia Onlus
Concorso Immagini per la Terra
Via Flaminia, 53 - 00196 Roma**

Oppure all'indirizzo mail:

concorso@immaginiperlaterra.it

Il termine per le spedizioni degli elaborati è fissato al **5 aprile 2013** per tutte le sezioni del concorso.

7. ESAME DEI LAVORI PERVENUTI

Gli elaborati verranno esaminati da commissioni composte da esperti scelti dall'associazione organizzatrice.
I giudizi delle commissioni esaminatrici sono insindacabili.

8. FASE FINALE E PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione dei vincitori si svolgerà prevedibilmente entro il 15 novembre 2013.

Tutte le informazioni per la partecipazione ad essa saranno tempestivamente comunicate agli interessati.

Saranno proclamati **8 vincitori** :

- **2 per le scuole materne e dell'infanzia**
- **2 per le scuole primarie (elementari)**
- **2 per le scuole secondarie di I grado (medie inferiori)**
- **2 per le scuole secondarie di II grado (medie superiori)**

Tutti e 8 i vincitori riceveranno un **premio di € 1.000 ciascuno** che dovrà essere impegnato a sostegno di iniziative ambientali della scuola di appartenenza.

A ogni studente vincitore verrà consegnato un diploma.

A insindacabile giudizio della giuria potranno essere assegnate delle menzioni motivate a scuole, docenti, studenti partecipanti.

Alcune delle opere selezionate potranno essere oggetto di pubblicazione, in forma tradizionale e/o digitale, di cui si darà preventiva notizia agli interessati.

I lavori premiati saranno ospitati sulle pagine web dei siti di Green Cross Italia.

9. INIZIA DA TE: L'ACQUA

Premessa

In tutte le civiltà del mondo, in ogni tempo, l'acqua ha avuto un ruolo fondamentale. Per l'esistenza stessa e la continuazione della vita: basti pensare che il nostro corpo è costituito per il 70 per cento da acqua. Inoltre, circa la stessa percentuale della superficie del nostro pianeta è ricoperta dall'acqua e non c'è specie animale o vegetale che sia in grado di sopravvivere senza. Essa è fondamentale anche per i significati e il valore culturale, religioso, etico che le sono stati attribuiti nel corso dei millenni. Proprio in virtù della sua importanza questa risorsa è stata oggetto di culto, causa di conflitti, fonte di ispirazione ed è al centro di trattati internazionali.

L'acqua dolce accessibile è però un bene limitato, anche se rinnovabile. Di tutta quella presente sulla Terra, la maggior parte è salata, raccolta per il 97,3 per cento negli oceani. Il rimanente, meno del 3 per cento, è dolce. E di questa, la parte più consistente è bloccata nelle calotte polari e nei ghiacciai. Oggi questo elemento base della vita rischia di diventare scarso: fra 1950 e 1990 l'uso mondiale dell'acqua è triplicato; nel 1996 stavamo usando più della metà dell'acqua di superficie disponibile; i consumi individuali crescono del 2,5 per cento

all'anno, due volte più della crescita della popolazione mondiale. Se, come si prevede, nei prossimi 30-40 anni il consumo raddoppierà, i nostri rubinetti rimarranno all'asciutto.

Gorbaciov: la crisi idrica

“Siamo sull'orlo di una crisi idrica mondiale”. A lanciare l'allarme è il premio Nobel per la pace Mikhail Gorbaciov, presidente fondatore di Green Cross International. “Le due più significative eredità lasciateci dal XX secolo (l'esplosione demografica e quella tecnologica) hanno preteso un tributo in termini di risorse idriche. Oggi molte più persone soffrono per la carenza di acqua potabile rispetto a venti anni fa; stiamo esaurendo e inquinando un numero sempre maggiore di sorgenti d'acqua dolce. Le moderne tecnologie ci hanno permesso di sfruttare una gran quantità dell'acqua mondiale per usi energetici, industriali e agricoli, ma spesso a un terribile prezzo per la società e per l'ambiente, e molte pratiche tradizionali per la salvaguardia delle acque sono state abbandonate lungo la strada”.

L'acqua diritto umano

L'Assemblea generale delle Nazioni Unite ha riconosciuto l'accesso all'acqua come un diritto umano fondamentale e universale. Eppure, a oggi, un miliardo di persone beve abitualmente acqua non sicura e ben 2,6 miliardi di abitanti della Terra, per lo più bambini, sono privi di servizi igienici essenziali. Partendo dalla centralità dell'acqua come elemento indispensabile su questo pianeta in tutti gli ambiti della vita, il concorso dedica a questo tema la XXI edizione dal titolo: **“Inizia da te: l'acqua”**. Nel 2013, Anno internazionale della cooperazione nel settore idrico proclamato dall'Onu, Green Cross Italia chiede agli studenti delle scuole e ai loro insegnanti di seguire un percorso didattico e di approfondimento su questo bene comune. Gli istituti partecipanti sono chiamati ad andare a scuola di acqua: dalla quantità disponibile sulla Terra, ai problemi connessi al suo sfruttamento e ai cambiamenti climatici, dagli accordi internazionali alla politica nazionale, l'attività formativa deve portare i ragazzi ad acquisire la consapevolezza del suo uso quotidiano.

L'impronta idrica

Gli studenti arriveranno a scoprire e conoscere l'impronta idrica, indicatore creato negli anni Novanta da Arjen Y. Hoekstra, direttore scientifico del Water Footprint Network, per indicare la strada per risparmiare e ridurre l'impatto individuale, a cominciare dalla scelta di prodotti che hanno una minore impronta.

Due esempi su tutti. Una pizza margherita, per essere prodotta, “consuma” 1.300 litri d'acqua, la fabbricazione di un paio di jeans richiede molti più litri, 11.000. L'acqua che normalmente usiamo per bere, cucinare, lavare non è infatti l'unica che impieghiamo quotidianamente. C'è un altro consumo meno conosciuto di questa preziosa risorsa che ognuno di noi fa, in tutto il mondo, in ogni gesto quotidiano. È la quantità necessaria per produrre i cibi che portiamo in tavola e i vestiti che indossiamo, l'acqua virtuale. Quella usata lungo l'intero ciclo di vita di un qualsiasi prodotto o servizio, nelle tre componenti: la *green virtual water*, che rappresenta il volume di **acqua piovana evaporata** durante il processo produttivo, la *blue virtual water*, e cioè **l'acqua di superficie o di falda evaporata** durante la produzione, e infine la *grey virtual water*, **l'acqua che viene inquinata** nel corso della fabbricazione.

Mentre nel mondo una persona su cinque non ha acqua potabile a sufficienza, il 12 per cento di tutta la popolazione usa, anzi spreca, l'85 per cento dell'acqua del pianeta, anche producendo cibi e beni di consumo. E in questa quota ci siamo anche noi.

10. INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D. LGS. 196/2003 (PRIVACY)

I dati conferiti in occasione della partecipazione al presente concorso "Immagini per la Terra", sono utilizzati esclusivamente da Green Cross Italia onlus/ong per

consentire lo svolgimento del concorso medesimo. Il mancato conferimento avrà come conseguenza l'impossibilità di poter dare corso all'attribuzione dei premi. In ogni momento potranno essere esercitati dagli interessati nei confronti di Green Cross Italia onlus/ong i diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs. 196/2003 (la conferma dell'esistenza di dati personali, di conoscerne il contenuto e l'origine; verificarne l'esattezza o chiederne la rettifica; chiederne la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco nel caso siano trattati in violazione della legge; opporsi in ogni caso, per motivi legittimi, al loro trattamento).