

"PERCHÉ ANCORA QUESTO FILO SPINATO?!"

Le parole e le note dell'amore quando tutto, intorno, è orrore e devastazione

"Era bello, bello e dolce il mio amore, col suo vestito bianco della festa e un fiore rosso tra i capelli. Ragazze di Auschwitz, ragazze di Dachau, avete visto il mio amore?"

OLOGRAMMA

gruppo corale e strumentale

Direttore Roberta Frison

Testo e regia Carlo Stanzani

PROGRAMMA MUSICALE

E. Morricone	<i>Giù la testa</i>
G. Faure	<i>Après un reuve</i>
M. Jackson	<i>Heal the world</i>
Bob Marley	<i>No woman no cry</i>
D. Bowie	<i>Heroes</i>
Sting	<i>Fields of Gold</i>
S. Endrigo	<i>Girotondo intorno al mondo</i>
Cat Stevens	<i>Peace Train</i>
F. De Andrè	<i>Dolcenera</i>
Mogol	<i>La voce del silenzio</i>
D. Bowie	<i>The man who sold the world</i>
U2	<i>Pride</i>
Nomadi	<i>Il pilota di Hiroshima</i>
Renato Zero	<i>Il cielo</i>
T. Moore	<i>The minstrel boy</i>
Zucchero	<i>Anytime</i>
Coldplay	<i>A Sky full of stars</i>
Lucio Battisti	<i>Il mio canto libero</i>

Percussioni Ologramma Sara Altieri, Daria Maria Filip, Daniela Garuti, Simonetta Ingrosso, Claudio Mazzucca Emanuele Pampo, Eugenio Pozzi, Gregorio Ricci

Coro Ologramma Alberto Arletti, Fatima Arletti, Ilenia Asturaro, Zoe Baffour, Antonella Beltrami, Alessia Corradi, Lucia Frascadore, Loredana Intermite, Francesco Polla, Eleonora Pratisoli, Sara Terenziani

Coro PreAccademico Istituto Superiore di Studi musicali Vecchi Tonelli
Direttore Massimo Carpegna

Gruppo vocale - strumentale IC3 Mattarella MO Coordinato da Luciano Diegoli, Christina Minò e Maria Cecilia Vaccari

Coro di voci bianche - Progetto regionale "OLOGRAMMA musica per l'Inclusione" **IC1 Menotti** Coordinata da Cecilia Chiessi e Sara Rosaz e **IC7 Montecuccoli** Coordinata da Eleonora Tassinari e Fulvia Gasparini

ENSEMBLE

Soprano Kateryna Makhnyk

Canto Eleonora Tassinari

Canto e chitarra Marco Basile, Cecilia Chiessi, Martina Lancellotti, Francesca Nobili, Sara Rosaz

Pianoforte Giuliano Ruggi, Mattia Qualliu

Violino Maria Robaey

Violoncello Pietro Orlandi

Basso Domenico Tino

Tromba Andrea Tarabusi, Stefano Cataldo

Flauto Tr. Valentina Bizzoccoli

Corno Francesco Ferrara, Giulia Sanfilippo

Fisarmonica Salvatore Altavilla

Batteria Federico Magnani

Creative Gym capitanate da Hanta Palumbo

Performance d'Arte Nicola Traversoni

Voci narranti: Barbara Corradini, Gemma Carolina Messori, Carlo Stanzani, Fabiola Varas

Contributi: Marta Affricano, Alfonso Varas

Multimedia - Immagini Emanuele Ciardi

WEB Design - Riprese video Claudio Ingrams



Comitato per la
Memoria e le
celebrazioni

BPER:
Banca

